



## ELENCO DELLE QUALIFICHE TECNICI DI DANZA SPORTIVA

DAL PIANO NAZIONALE DI FORMAZIONE  
DEGLI OPERATORI SPORTIVI ALLO SNAQ

NUMERO	CODICE	SPECIALITA'
90	BC001	Danza Sportiva paralimpica
91	BC002	DANZE ACCADEMICHE Danza Moderna e Contemporanea: Modern Jazz, Lyrical Jazz, Graham Limon, Cunningham, Limon e generi derivati
92	BC003	DANZE ACCADEMICHE Danza Classica: Tecniche di balletto, Variazioni libere, Mas de Deux, Repertorio Classico
93	BC004	DANZE COREOGRAFICHE Danze Etniche Popolari e di Carattere: Tap Dance, Twist, Charleston, Belly Dance, Danze tradizionali varie
94	BC005	DANZE COREOGRAFICHE FREESTYLE: Synchro Dance, Choreographic Dance, Show Dance, Disco Dance
95	BC006	DANZE INTERNAZIONALI FREESTYLE: Danze Caraibiche (Salsa, Mambo, Merengue, Bachata, Combinata, Rueda), Danze Argentine (Tango, Vals, Milonga ) Hustle, Show Coppie e Formazioni
96	BC007	DANZE INTERNAZIONALI JAZZ: Rock'n Roll, Rock Acrobatico, Boogie Woogie, Swing Dance, Lindy Hop, Mixing Blues, Combinata, Show Coppie e Formazioni
97	BC008	DANZE INTERNAZIONALI: Danze Standard Danze Latine: Valzer Inglese, Tango, Valzer Viennese, Slow Foxtrot, Quick Step, Samba, Cha Cha Cha, Rumba, Paso Doble, Jive, Combinata, Show coppie e Formazioni
98	BC009	DANZE NAZIONALI Liscio Unificato e Sala: Mazurka, Valzer Viennese, Polka e altri balli tradizionali
99	BC010	DANZE REGIONALI Danze Folke Liscio Tradizionale: Mazurka, Valzer, Polka e altri balli tradizionali
100	BC011	STREET DANCE Urban Dance: Hip Hop Break Dance, Electric Boogie, Funk, Hipe, contaminazioni e stili derivati

## **SISTEMA DELLE QUALIFICHE TECNICHE**

- 1 Operatore tecnico di base di Primo Grado**
- 2 Istruttore tecnico di base di Secondo Grado**
- 3 Insegnante tecnico di 1° Livello**
- 4 Insegnante Tecnico di 2° Livello**
- 5 Insegnante tecnico di 3° Livello**
- 6 Maestro tecnico di 4° Livello**

### **LA FORMAZIONE DI BASE**

**La formazione di base è tradizionalmente costituita dalle conoscenze ed esperienze preliminari per l'insegnamento sportivo-amatoriale.**

**I due gradi, per Operatori e Istruttori, essendo parti preliminari della formazione di primo livello, rappresentano sia l'inizio del percorso formativo che la possibilità di ingresso nei ruoli tecnici delle società sportive.**

#### **OPERATORE TECNICO DI BASE (formazione di 1° GRADO)**

La qualifica rappresenta il livello iniziale dei ruoli tecnici sociali, di grande importanza per il reclutamento e l'avvio. Preparato per l'insegnamento propedeutico, l'Operatore Tecnico di Base è in grado di gestire autonomamente corsi generici e multidisciplinari di ballo amatoriale con finalità ludico-ricreativa e aggregativa. La formazione è inerente le tecniche di base, cioè gli elementi fondamentali per il ballo e la danza.

Possono accedere ai corsi tutti i soci Libertas, se maggiorenni al momento dell'esame finale.

Il titolo viene riconosciuto ai maestri di ballo con diploma di Primo grado conseguito presso l'ente convenzionato

#### **ISTRUTTORE TECNICO DI BASE (formazione di 2° GRADO)**

**L'Istruttore Tecnico di Base è specializzato nell'insegnamento delle singole discipline. La preparazione comprende la conoscenza approfondita di tutte le tecniche previste dai syllabus delle specialità**

Per particolari meriti sportivi possono essere riconosciuti crediti formativi fino al diretto conseguimento del titolo.

Possono accedere ai corsi tutti i soci Libertas, se maggiorenni al momento dell'esame finale.

Il titolo viene riconosciuto ai maestri di ballo con diploma di Primo grado conseguito presso l'ente convenzionato

## **QUALIFICAZIONE SPORTIVA**

**La qualificazione sportiva è necessaria per l'ingresso nei ruoli tecnici. I diversi livelli di Insegnante Tecnico di Danza Sportiva sono individuati, secondo il Piano Formativo Nazionale, in base alle diverse competenze e professionalità richieste.**

### **INSEGNANTE TECNICO DI 1° LIVELLO**

Il primo livello non corrisponde ad una qualifica professionale che abilita un tecnico ad agire immediatamente in autonomia sul campo, ma serve come introduzione alla carriera

Le attività di insegnamento dovranno essere svolte sotto la guida e supervisione di un tecnico esperto o di un referente tecnico federale, secondo le specifiche normative.

Per il conseguimento di una qualifica di primo livello sarà necessario che l'Insegnante abbia raggiunto i necessari risultati di apprendimento corrispondenti alle competenze richieste.

Possono accedere ai corsi tutti i soci Libertas, se maggiorenni al momento dell'esame finale. Il titolo viene riconosciuto ai maestri di ballo con diploma di Primo Livello conseguito presso l'ente convenzionato.

### **INSEGNANTE TECNICO DI 2° LIVELLO**

È la prima qualifica tecnica operativa autonoma. Essa richiede l'accertamento delle competenze necessarie per operare con squadre ed atleti impegnati in attività locali, regionali o di specializzazione iniziale

Si può accedere dopo avere conseguito la qualifica di primo livello.

Per il conseguimento di una qualifica di secondo livello sarà necessario che l'Insegnante abbia raggiunto i necessari risultati di apprendimento, corrispondenti alle competenze richieste.

### **INSEGNANTE TECNICO DI 3° LIVELLO**

La qualifica caratterizza un insegnante in grado di coordinare altri tecnici, ed allenare qualsiasi atleta o squadra a livello agonistico nazionale o anche internazionale.

La qualifica abilita tipicamente ad allenare squadre di massima serie nazionale o atleti appartenenti all'élite nazionale

Si può accedere dopo avere conseguito la qualifica di secondo livello

Per il conseguimento di una qualifica di terzo livello sarà necessario che l'allenatore abbia raggiunto i necessari risultati di apprendimento, corrispondenti alle competenze richieste.

## **MAESTRO TECNICO DI 3° LIVELLO**

La qualifica individua Tecnici capaci di lavorare con compiti di responsabilità di team complessi in contesti nazionali e internazionali di alto livello, competenti a partecipare e a dirigere attività di ricerca e formazione o programmi federali di sviluppo del talento: direttore tecnico di squadre nazionali, responsabile di settore (formazione, territorio, ecc.)

Si può accedere con la qualifica di terzo livello, dopo aver svolto attività professionali. Per conseguire la qualifica, i Tecnici dovranno aver raggiunto i necessari risultati di apprendimento corrispondenti alle competenze richieste. I corsi per la qualifica di IV livello potranno essere svolti anche in contesti didattici di carattere multisportivo e fortemente interdisciplinare.

***Andre Pantano***

*Presidente Nazionale Libertas*

***Rocco Lo Bianco***

*Coordinatore Nazionale*

*Settore Danza Libertas*

***Giuseppe Paolo Cianfoni***

*Coord. Tecnico Nazionale*

*Settore Danza Libertas*